

Семинар №4. Політичне мистецтво та література. (2 год.)

1. Політика та музика.
2. Політика та образотворче мистецтво.
3. Політичне в скульптурі та архітектурі.
4. Головні напрями політичної (художньої) літератури.

Література: 3, 14, 25.

Завдання:

Розкрити поняття та функції політичного мистецтва, означити його зв'язок з пануючою політичною доктриною та режимом. Розгляд політичного змісту музичного мистецтва доцільно робити за основними жанрами: патріотичні, месіанські, героїчно-епічні пісні (в т.ч. гімн), маршова музика, окремі твори оперної та симфонічної музики, хорові пісні. Особливу увагу звернути на наведення та аналіз широко відомих прикладів. Характеризувати політичний аспект образотворчого мистецтва, скульптури та архітектури; зробити це краще в руслі історичного підходу, особливо звернути увагу на традиції політичного портрету в українському та російському живописі. Розглянути головні жанри політичної (художньої) літератури, окремо зупинитися на генезі політичної проблематики в літературі.