

## ОПУБЛІКОВАНІ ПРАЦІ М.М. БУКАЧА

### Хронологічний покажчик друкованих праць

#### 1986 рік

1. В лагері весело у нас... а у вас? // Журнал “Вожатый”. – 1986. – № 6. – С. 36-38.

#### 1987 рік

2. Естетичне виховання підлітків в умовах піонерського табору: Дис. на здобуття наукового ступеня кандидата педагогічних наук. Спеціальність 13.00.01 – Теорія та історія педагогіки. – Київ, 1987. – 169 с.

#### 1990 рік

3. Организация педагогической практики на музыкально-педагогическом факультете // Журнал “Музыка”. – 1990. – № 3. – С. 25-27.
4. Культура як сутнісна характеристика діяльності // Вісник Одеського інституту внутрішніх справ. – 1990. – № 2. – С. 102-105.

#### 1993 рік

5. Спеціальні практики на музично-педагогічному факультеті. – Одеса: Логос, 1993. – 112 с.

#### 1995 рік

6. Система спеціальних практик в умовах музично-педагогічного факультету // Журнал “Початкова школа”. – 1995. – № 10-11. – С. 30-37.
7. Процес, що не обмежується навчанням // Журнал “Рідна школа”. – 1995. – № 9. – С. 51-53.

#### 1996 рік

8. Вокально-виховна робота в початкових класах // Журнал “Початкова школа”. – 1996. – № 11. – С. 43-47.

9. Формування педагогічної культури вчителя музики засобами професійної підготовки. – Одеса: Логос, 1996. – 195 с.

### **1997 рік**

10. Виховання засобами дитячого колективу // Журнал “Наша школа”. – 1997. – № 3. – С. 16-20.
11. Внесок одеських вчених у розбудову практичних форм навчання // Журнал “Наша школа”. – 1997. – № 3. – С. 9-11.
12. Педагогічна культура вчителя // Журнал “Рідна школа”. – 1997. – № 3-4. – С. 48-49.
13. Практика у формуванні майбутнього вчителя музики // Журнал “Рідна школа”. – 1997. – № 12. – С. 64-66.
14. Творчість, яка живить духовність // Журнал “Наша школа”. – 1997. – № 1-2. – С. 59-62.
15. Що робити і як // Журнал “Рідна школа”. – 1997. – № 7-8. – С. 76-77.

### **1998 рік**

16. Виховання духовності засобами мистецтв у релігійній філософії Сходу // Журнал “Наша школа”. – 1998. – № 1. – С. 15-19.
17. Культура як умова та засіб формування особистості // Вісник Одеського інституту внутрішніх справ. – 1998. – № 3. – С. 100-103.

### **1999 рік**

18. Виховна робота майбутнього вчителя музики у дитячому таборі відпочинку // Журнал “Рідна школа”. – 1999. – № 7-8. – С. 45-47.
19. Вплив мистецтва на формування педагогічної культури // Журнал “Наша школа”. – 1999. – № 1. – С. 57-60.
20. Збираючись у похід // Журнал “Фізичне виховання в школі”. – 1999. – № 1. – С. 26-29.

21. Умови підвищення виховних можливостей дитячої праці // Журнал “Трудова підготовка”. – 1999. – № 3. – С. 21-23.
22. Культура та емоції // Журнал “Наша школа”. – 1999. – № 2-3. – С. 21-24.
23. Формування педагогічної культури вчителя музики у процесі професійної підготовки (на матеріалі спеціальних практик): Дис. на здобуття наукового ступеня доктора педагогічних наук. Спеціальність 13.00.01 – Теорія та історія педагогіки. – Київ, 1999. – 390 с.

### 2001 рік

24. Взаємозв'язок теорії та практики як передумова формування педагогічної культури магістрів // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Т. 15. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2001. – С. 7-11.
25. Культурно-освітній розвиток України у складі Російської імперії // Журнал “Вересень”. – 2001. – № 2. – С. 16-20.
26. Проблеми планування музично-виховної роботи // Журнал “Наша школа”. – 2001. – № 4. – С. 48-52.
27. Соціально-історичні передумови формування освіти на Україні в XV-XVII ст. // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Т. 13. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2001. – С. 17-20.
28. Соціально-теоретичні передумови формування культури в Україні у X-XII століттях // Журнал “Наша школа”. – 2001. – № 3. – С. 23-26.
29. Педагогічна та духовна культура // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Т. 12. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2001. – С. 129-131.
30. Практика як засіб формування педагогічної культури // Журнал “Наука і освіта”. – 2001. – № 2-3. – С. 5-10.

### **2002 рік**

31. Дошкільне музичне виховання як соціальна проблема // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2002. – С. 15-22.
32. Леонтович М.Д. як один із засновників методики музичного виховання на Україні // Журнал “Рідна школа”. – 2002. – № 5. – С. 17-20.
33. Поспівка та її місце у вокальній роботі з дітьми молодшого шкільного віку // Журнал “Наша школа”. – 2002. – № 3. – С. 37-41.
34. Розспівування як один із основних компонентів уроку музики // Журнал “Наша школа”. – 2002. – № 5. – С. 38-42.
35. Розучування пісні з учнями I класу // Журнал “Наша школа”. – 2002. – № 2. – С. 44-47.
36. Якість знань як соціальна проблема // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Т. 20. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2002. – С. 10-14.

### **2003 рік**

37. Проблеми практичної підготовки молодого фахівця в умовах університетської освіти // Наукові праці: Науково-методичний журнал. Т. 28. Педагогіка. – Миколаїв: Видавництво МДГУ ім. Петра Могили, 2003. – С. 46-53.